

Een spetterende revue

maandag, 29 september 2008

Een spetterende revue, of hoe mooi zo'n samenwerking kan zijn. Dit weekend heeft cultureel Lebbeke echt wel grenzen verlegd. De revue "De sjap es droeëg" bewijst hoe een gezonde mix van inbreng vanuit 12 verenigingen onder de regie van de culturele poot van het gemeentebestuur tot een verbluffend resultaat kan leiden. Dat de hele gebeurtenis in zijn ontstaansgeschiedenis niet van een leien dakje liep, is bijna de evidentie zelf. Je brengt als schepen van cultuur mensen samen vanuit heel verschillende verenigingsculturen. Het verwachtingspatroon van de auteurs is heel anders dan dat van de regisseur. Je werkt met vier totaal verschillende culturele disciplines, die ten opzichte van elkaar nog moeten beginnen met een eerste aftastende fase. Dans en toneel volgen een heel andere artistieke lijn dan koor en muziek. We hebben ook heel wat geleerd hierdoor. Wanneer de wil er is om samen te werken, wanneer een culturele discipline zich niet superieur gedraagt ten opzichte van de andere, wanneer de mensen die het beste van zichzelf geven op het vlak van decor en van kledij op dezelfde wijze gewaardeerd worden als alle anderen, wanneer de deelgemeenten en wijken evenveel inbreng krijgen dan het "centrum", dan kan de samenwerking echt "boomen" naar fantastische intermenselijke solidariteit die zo'n prachtproductie mogelijk maakt. Proficiat verenigingen en mensen van Lebbeke.

Proficiat aan iedereen die meewerkte.

Dank aan de regisseur Frank Hofmans en wie hem bijstonden.

Dank aan de voltallige regiegroep.

Dank aan de mensen die hielpen depanneren toen dat nodig was.

Dank aan de Lebbeekse bevolking die De Biekorf vier maal bezet heeft en op die manier bezit heeft genomen van ons nieuw gemeenschapscentrum.

Dank voor het aanstekelijke enthousiasme.

Dirk De Cock,

Een heel tevreden schepen van cultuur.